



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ ДАГЕСТАН

(Минобрнауки РД)

П Р И К А З

«11» 08 2025 г.

№ 08/1-863/25

Махачкала

О проведении театрального фестиваля–конкурса среди школьных театров «Вместе мы против террора»

Во исполнение перечня мероприятий государственной программы Республики Дагестан «Комплексная программа противодействия идеологии терроризма в Республике Дагестан» (далее – Программа) и в целях формирования неприятия идей терроризма среди молодежи, развития у обучающихся духовно – нравственных идей

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Организовать и провести с 15 августа по 18 октября 2025 года театральный фестиваль–конкурс среди школьных театров «Вместе мы против террора» (далее - Фестиваль–конкурс).

2. Утвердить прилагаемые:

2.1. Положение о порядке проведения театрального фестиваля-конкурса среди школьных театров «Вместе мы против террора!».

3. Ответственность за организацию и проведение Фестиваля–конкурса возложить на Государственному бюджетному общеобразовательному учреждению Республики Дагестан «Республиканский центр образования» (далее – ГБОУ РД «РЦО»).

4. ГБОУ РД «РЦО» (Байрамбекова А.Б.):

4.1. Обеспечить организацию и проведение Фестиваля–конкурса.

4.2. Сформировать и утвердить до 10 августа 2025 года состав организационного комитета и конкурсного совета Фестиваля–конкурса.

4.3. Отчет о проведении Фестиваля–конкурса направить в срок до 20 октября 2025 года в отдел по воспитательной работе Управления по воспитательной работе и дополнительного образования детей Министерства

образования и науки Республики Дагестан на адрес электронной почты: z.samedova@e-dag.ru.

5. Рекомендовать руководителям муниципальных органов управления образованием Республики Дагестан довести настоящий приказ до сведения муниципальных образовательных учреждений и обеспечить необходимые организационные мероприятия для участия обучающихся в Фестивале–конкурсе.

6. Управлению экономики и финансов Минобрнауки РД (Рамазанов Р.Х.) произвести своевременное перечисление финансовых средств в ГБОУ РД «РЦО» на проведение Форума за счет средств государственной программы «Комплексная программа противодействия идеологии терроризма в Республике Дагестан».

7. ГКУ РД «Информационно-аналитический центр» (Ибрагимов А.Х.) разместить настоящий приказ на официальном сайте Минобрнауки РД в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

8. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на первого заместителя министра Далгатову А.О.

Министр

A handwritten signature in blue ink, consisting of stylized, overlapping loops and lines, positioned centrally on the page.

Я. Бучаев

ПОЛОЖЕНИЕ

театрального фестиваля-конкурса среди школьных театров

«Вместе мы против террора!»

I. Общие положения

1.1. Настоящее положение определяет порядок организации и проведения театрального фестиваль-конкурса среди школьных театров «Вместе мы против террора!» (далее – Фестиваль-конкурс), цели и задачи, категории участия, порядок определения победителей и призеров Фестиваля-конкурса.

1.2. Фестиваль-конкурс проводится Министерством образования и науки Республики Дагестан и ГБОУ РД «Республиканский центр образования» в рамках государственной программы республики Дагестан «Комплексная программа противодействия идеологии терроризма в Республике Дагестан».

1.3. Информационно-методическое сопровождение организации и проведения Фестиваля-конкурса осуществляется на официальных сайтах Минобрнауки РД и ГБОУ РД «Республиканский центр образования».

II. Цели и задачи

2.1. Целями проведения Фестиваля –конкурса являются:

- формирование неприятия идей терроризма среди молодежи;
- развития у обучающихся духовно-нравственных ценностей;
- вовлечение молодежи посредством созидательной деятельности в творческие проекты, направленные на разъяснение социальной опасности распространения идеологии и практики экстремизма, сущности терроризма и его угрозы для общества;
- пропаганда и продвижение в молодежной среде социально значимых традиционных российских ценностей.

2.2. Задачами Фестиваля-конкурса являются:

- раскрытие творческого потенциала искусства как средства формирования и развития эстетических принципов личности ребенка;
- выявление и поддержка одаренных детей и их развитие в области театрального мастерства;
- формирование навыков актерского мастерства и режиссуры;
- системное развитие школьных театральных студий, реализация творческого потенциала школьников и педагогов;

- укрепление связей между школами и театральными коллективами;
- обмен творческим опытом.

3. Организационный комитет Фестиваля-конкурса

3.1. В целях осуществления подготовки и проведения Фестиваля–конкурса ГБОУ РД «Республиканский центр образования» утверждает состав организационного комитета Фестиваля–конкурса (далее - Оргкомитет).

3.2. Организационный комитет осуществляет следующую работу:

- утверждает общий план подготовки и проведения Фестиваля-конкурса;
- обеспечивает организационно-техническую и информационную поддержку;
- проводит организационно-разъяснительную работу с участниками;
- координирует конкурсные процедуры;
- оказывает информационное сопровождение Фестиваля-конкурса в интернет- ресурсах;
- формирует программу Фестиваля-конкурса, определяет мероприятия, номинации;
- осуществляет сбор заявок и конкурсных работ участников;
- формирует смету расходов и ведет учет использования выделенных средств.

3.3. Организационный комитет снимает с участия заявленную работу, если она не соответствует требованиям настоящего Положения.

3.4. Организационный комитет Конкурса сохраняет за собой право использования работ в некоммерческих целях без дополнительного согласования с авторами.

4. Конкурсный Совет

4.1. Для оценки работ конкурсантов Фестиваля–конкурса ГБОУ РД «Республиканский центр образования» формирует и утверждает Конкурсный Совет (далее – Совет).

4.2. Совет:

- определяет количество работ, допущенных к участию в очном этапе;
- осуществляет просмотр и оценку всех конкурсных работ, направленных для участия в Фестивале-конкурсе;
- определяет победителей и призеров Фестиваля-конкурса;
- оформляет протоколы.

5. Условия, порядок и сроки проведения

5.1. В Фестивале–конкурсе участвуют школьные театры, театральные студии, осуществляющие свою деятельность на базе общеобразовательных учреждений Республики Дагестан.

5.2. Возраст участников от 7 до 17 лет.

5.3. Этапы Фестиваля-конкурса:

– **1 этап-** прием конкурсных работ в дистанционном формате с **15 августа до 30 сентября 2025 года.**

– **2 этап-** работа членов Конкурсного Совета, отбор лучших постановок для участия в очном этапе Фестиваля-конкурса с **30 сентября по 10 октября 2025 года; 13 октября 2025 года** – объявление участников очного этапа Конкурса на сайте <https://rco-rd.gosuslugi.ru/>

– **3 этап-** очный этап Фестиваля-конкурса 18 октября 2025 года.

6. Прием заявок и работ

6.1. Заявку на участие в Фестивале-конкурсе согласно Приложению к Положению (все поля в заявке обязательны для заполнения) необходимо представить на электронную почту **elenakreydtner78@mail.ru** в срок до **30 сентября 2025 года** (включительно).

Контактный телефон: **8(963)-411-90-32** (Крейдтнер Елена Владиславовна).

6.2. Видеоролики с конкурсной работой загружаются на файлообменник (**Google – диск, Яндекс-диск**), ссылка на загруженный файл указывается в Заявке.

Доступ для скачивания файла по ссылке должен быть открыт.

7. Требования к конкурсным работам

7.1. На конкурс принимаются театральные постановки по тематике, направленной на формирование неприятия идей терроризма и экстремизма, воспитания патриотических чувств и любви к Родине:

- «Мир в твоих руках!»
- «Скажем терроризму- нет!»
- «Родина дороже!»

7.2. На Конкурс принимаются видеофрагменты постановок, соответствующие тематике Фестиваля-конкурса, из одной или нескольких сцен, связанные единым временным отрезком внутри одного спектакля; видеофрагмент должен содержать законченный фрагмент (фрагменты) спектакля с оригинальной звуковой дорожкой.

7.3. Разрешенные форматы: **AVI, MOV, MPEG, MP4**. Минимальное разрешение: **480x360 для 4:3, 480x272 для 16:9, не ниже 240 px (пикселей)**. Ориентация- горизонтальная.

7.4. Продолжительность видеофрагмента (видеофрагментов) – до **10 минут**. Продолжительность всего выступления в очном этапе- до **30 минут**.

7.5. Использование специальных программ и инструментов не допускается.

7.6. Номинации конкурсных работ Фестиваля-конкурса:

- лучшая режиссура;
- лучший актерский ансамбль;
- лучшая роль первого плана;
- лучшая роль второго плана;
- лучшее художественное оформление сцены и спектакля;
- лучшая музыкальная композиция;
- лучшая хореографическая композиция;
- лучший костюм;
- лучшая декорация.

8. Критерии оценивания конкурсных работ

8.1. Оценка конкурсных работ осуществляется по следующим критериям:

- целостность спектакля как художественного произведения театрального искусства (от 1 до 10 баллов);
- художественное и эстетическое качество спектакля: яркость и выразительность образов, гармоничное сочетание декораций, костюмов, музыки, качество исполнения актерской игры (от 1 до 10 баллов);
- культура и этичность исполнительского мастерства и сценическая выразительность: соответствие тематике и идеи спектакля, полнота убедительность раскрытия темы и идеи (от 1 до 10 баллов);
- актерский ансамбль: работа режиссера и художественного руководителя, умение организовать работу коллектива, способность создать атмосферу творчества и взаимопомощи (от 1 до 10 баллов);
- наличие режиссерского решения сценического действия: зрелищность и динамичность спектакля, увлекательность сюжета, разнообразие и насыщенность действий, использование разнообразных выразительных средств (от 1 до 10 баллов).
- соответствие репертуара возрасту исполнителей (от 1 до 10 баллов);
- использование вспомогательных выразительных средств: музыкальное оформление спектакля, костюмы, реквизиты, грим, сценографическое решение спектакля (от 1 до 10 баллов).
- уровень сложности постановки: количество и качество использованных технических и художественных средств, степень сложности актерских ролей (от 1 до 10 баллов).
- оценка работы актеров: качество исполнения ролей, эмоциональность, искренность, умение работать с партнером на сцене, владение голосом и телом (от 1 до 10 баллов)

8.2. Предоставляя работу на Конкурс, участники тем самым подтверждают свое авторство и согласие с условиями и регламентом Конкурса, дают согласие на обработку персональных данных.

8.3. Предоставленные работы не рецензируются.

8.4. Организационный комитет не несет ответственности за нарушение участникам Конкурса авторских прав.

8.5. Максимальное количество баллов, которое могут получить участники- 90 баллов.

9. Определение победителей и подведение итогов Фестиваля-конкурса

9.1. Победители и призеры Фестиваля-конкурса награждаются дипломами соответствующих степеней конкурса Минобрнауки РД и ценными призами.

9.2. По итогам конкурса определяется:

- победитель - 1 участник;
- призер 2 степени- 2 участника;
- призер 3 степени- 2 участника.

9.3. Призеры по номинациям Фестиваля-конкурса награждаются дипломами соответствующих номинаций конкурса Минобрнауки РД.

9.4. Победителем Фестиваля-конкурса признается школьный театр или театральная студия, набравшая больше всех баллов.

9.5. В случае, если участники конкурса набрали одинаковое количество баллов, призовое место разделяется между ними.

*Приложение к Положению
о Республиканском театральном Фестивале-конкурсе
среди школьных театров «Вместе мы против террора!»*

Заявка
на участие в театральном фестивале-конкурсе
среди школьных театров **«Вместе мы против террора!»**

Муниципалитет	
Полное наименование образовательной организации	
Наименование школьного театра или театральной студии	
Тема театральной постановки	
Название театральной постановки	
Ссылка на видеофрагмент спектакля	
Ф.И.О. руководителя (информация о руководителе школьного театра или постановщике спектакля)	
Контактный телефон или электронная почта руководителя	
Продолжительность спектакля	